

IN VETRINA

Gli artisti-studenti della SantaGiulia accendono corso Mameli

■ Come coniugare l'arte con il recupero estetico di una delle strade principali del centro storico? Permettendo ad artisti (in questo caso ancora in formazione all'Accademia di belle arti SantaGiulia) di esporre le proprie opere all'interno di spazi commerciali attualmente vuoti. Ed ecco arrivare le opere di Davide Peroni (alias Bruno Vandyke) e Benjamin Manfredini, del terzo anno della scuola di Pittura, nelle vetrine di corso Mameli, al numero civico 54. Ciclicamente, poi e secondo un calendario ben definito, altri giovani artisti-studenti dell'Accademia SantaGiulia esporranno le loro opere. Tra i temi affrontati da Bruno Vandyke la metamorfosi, il cambiamento e la rinascita; nelle opere di Manfredini si ritrova invece il bisogno dell'uomo di sapere e avere una sacra motivazione che ne giustifichi l'esistenza qui e oggi.